

CONCOURS D'ENTREE 2023

Pôle interprétation - BOIS

Table des matières

Classe flûte.....	2
Programme entrée 1^{er} cycle (DNSPM)	2
Date de publication ➤ Le vendredi 9 décembre 2022.....	2
Admissibilité :	2
admission ➤	2
Programme d'entrée 2^{ème} cycle (Master)	3
Date de publication ➤ le vendredi 9 décembre 2022	3
Pré-sélection par video ➤ à déposer avant le 9 février 2023, minuit	3
Admission en présentiel :	3

Classe flûte

Programme entrée 1^{er} cycle (DNSPM)

DATE DE PUBLICATION ➤ LE VENDREDI 9 DECEMBRE 2022

ADMISSIBILITE :

Les candidats présenteront :

1 caprice au choix parmi les titres suivants :

- | | |
|----------------|---|
| PAGANINI N. | Caprice n° 4 extrait des 24 caprices pour violon
Edition et transcription libre. |
| OU | |
| PAGANINI N. | Caprice n° 11 extrait des 24 caprices pour violon
Edition et transcription libre |
| OU | |
| DE LORENZO L. | Caprice n° 14 extrait des 18 caprices pour flûte opus 34
Edition Zimmermann |
| OU | |
| DE LORENZO L. | Caprice n° 13 extrait des 18 caprices pour flûte opus 34
Edition Zimmermann |
| ET | |
| TELEMANN G. P. | Une fantaisie au choix du candidat parmi les 12 fantaisies pour
flûte seule. |

ADMISSION ➤

I. Les candidats présenteront :

- | | |
|---------------|---|
| TAFFANEL P. | Fantaisie sur Mignon
Edition Billaudot |
| FERROUD P. O. | « Bergère captive » pour flûte seule extraite des 3 pièces pour
flûte seul |

II. l'épreuve d'autonomie et de lecture à vue qui consiste en une présentation devant le jury d'admission d'au moins un texte pour instrument seul ou avec accompagnement, dont le candidat aura pris connaissance juste avant l'épreuve. Le temps de mise en loge avec l'instrument sera déterminé au préalable par le jury et tiendra compte de la difficulté de l'œuvre à préparer.

