## **Quatuor Emana | 2021-2022**

Laurent Pellegrino, violon Joschka Fléchet-Lessin, violon Cécile Costa-Coquelard, alto Sylvain Linon, violoncelle

Photo Q. Lafont

En scène!

**Jeudi 18 novembre** | 20h Opéra de Lyon <u>en savoir plus</u>

Mercredi 25, vendredi 26 et samedi 27 novembre | 20h Amphi de l'Opéra de Lyon avec Dick Annegard <u>en savoir plus</u>

\_

Lundi 17 janvier | 20h Opéra de Lyon avec Pierre Faccini en savoir plus

\_

17 mars |

Projet avec Louis Philippe

29 mai |

Projet avec le Trio Da Kali

## Biographie

Le Quatuor Émana est composé de quatre musiciens passionnés de musique de chambre et tous issus du Conservatoire national supérieur musique et Danse de Lyon. Ils ont pu se former auprès de membres de grands quatuors tel que le Quatuor Debussy, le Quatuor Rosamonde, le Quatuor Hermès ou encore le Quatuor Ysaÿe.

Convaincu de la richesse du répertoire du quatuor à cordes, le Quatuor Émana s'attache à faire émaner et rayonner cette

effervescence musicale dans des lieux et territoires diversifiés.

En parallèle de ses concerts consacrés à l'interprétation d'oeuvres du répertoire, il accorde une place importante à l'élaboration de projets éclectiques. Il collabore ainsi avec le musicien Arandel autour du projet « Inbach » reliant la musique de J. S. Bach à de la musique électronique. Il a d'ailleurs participé à l'enregistrement de plusieurs pistes pour son dernier album "InBach vol.2" paru en juillet 2021.

Très intéressé par la rencontre entre les différents langages artistiques, il participe également à la création de spectacles, tel que « Steps on strings » de la compagnie de danse Wanted-



Posse.