Epreuves publiques de fin de cycle 2016

Les dates et horaires des épreuves sont données sous réserve de modifications.

CORDES

violon : jeudi 26 mai 13h30-17h15 (1er cycle) salle d'ensemble
vendredi 27 mai 9h30-12h45/14h15-16h15/16h45-18h45
(2e cycle) salle Varèse
samedi 28 mai 9h30-11h30 (2e cycle) salle Varèse
alto : lundi 23 mai 14h-18h30 (2e cycle) salle Varèse
mardi 24 mai 9h30-13h15 (1er cycle) salle Varèse
violoncelle : vendredi 20 mai 10h-11h45 (1er cycle) salle d'ensemble
et 13h-17h30 (2e cycle) salle Varèse
samedi 21 mai : 9h30-12h45 (2e cycle) salle Varèse
contrebasse : jeudi 12 mai 14h30-15h40 (1er cycle) salle d'ensemble
et 15h50-16h50 (2e cycle) salle Varèse

BOIS

flûte : mardi 31 mai 10h30-11h (1er cycle) salle d'ensemble
et 11h15-12h15 (2e cycle) salle Varèse
hautbois : vendredi 13 mai 10h30-12h (1er cycle) salle d'ensemble
et 14h30-19h (2e cycle) salle Varèse
clarinette : samedi 14 mai 10h-11h (1er cycle) salle d'ensemble
et 11h15-12h15/14h-16h (2e cycle) salle Varèse
basson : dimanche 29 mai 10h-13h15 (1er cycle) salle d'ensemble
et 14h45-18h (2e cycle) salle Varèse

CUIVRES

cor : mercredi 18 mai 10h-12h45 (1er cycle) et 14h15-16h15 (2e cycle) salle Varèse
trompette : jeudi 26 mai 13h-14h30 (1er cycle) et 14h45-15h45 (2e cycle) salle Varèse
trombone ténor : mardi 17 mai 11h-12h (1er cycle)
et 14h-15h (2e cycle) salle Varèse
trombone basse : mardi 17 mai 10h30-11h (1er cycle) salle Varèse
tuba : mardi 31 mai 14h-15h (1er cycle) et 15h15-17h15 (2e cycle) salle Varèse

CLAVIERS

piano : vendredi 17 juin 10h-12h45 et 14h-15h30 (1er cycle) salle Varèse
15h45-17h45 (2e cycle) salle Varèse
orgue : mardi 31 mai 11h-12h St François de Sales et 14h30-15h45 Darasse (1er et 2e cycle)
harpe : vendredi 27 mai 14h-15h30 (1er cycle) salle d'ensemble
percussions : jeudi 2 juin 10h-12h et 14h-15h (1er cycle) salle Varèse

mercredi 29 juin 14h-15h et 16h-17h (2e cycle) salle Varèse
jeudi 30 juin 9h30-10h30/11h30-12h30 et 14h-15h (2e cycle) salle Varèse
accompagnement au piano : vendredi 10 juin 13h30-15h (2e cycle) et 15h15-17h15 (1e cycle) salle Varèse

VOIX ET DIRECTION DE CHŒURS

chant : lundi 6 juin 11h-12h30 (1er cycle) et 13h30-18h (2e cycle) salle Varèse
direction de chœurs : lundi 13 juin 19h-19h45 (1er cycle) salle Varèse
mardi 14 juin 18h-19h10 et 20h30-21h40 (2e cycle) salle Varèse

CRÉATION MUSICALE

composition : mardi 10 mai 13h30-14h30 / 18h-19h / 20h-21h (2e cycle) salle Varèse
mercredi 11 mai 10h-10h30 et 16h-17h15 (1er cycle) salle Varèse
écriture : mercredi 15 juin 14h-14h30 (1er cycle) et 15h-16h (2e cycle) salle Varèse
musique à l'image : jeudi 9 juin 14h-15h30 (1er cycle) salle Varèse

CULTURE MUSICALE

culture musicale : mercredi 8 juin 14h-16h45 (1er cycle) salle d'ensemble

DOCTORAT (3e cycle)

mardi 17 mai 12h30-13h30 (2e cycle) et 15h30-18h30 (soutenance de mémoire) salle d'ensemble

MUSIQUE ANCIENNE

basse continue, clavecin, voix, luth, flûte baroque :
vendredi 3 juin 10h-13h30 et 14h30-17h30 (1er et 2e cycles) Temple Lanterne
viole de gambe, basse continue/chef de chant, cornet :
mardi 7 juin 10h-13h30 et 14h30-17h30 (2e cycle) Temple Lanterne
clavecin, harpe ancienne : vendredi 10 juin 11h-12h30 et 14h-17h30 (2e cycle) Temple Lanterne
violon baroque, viole de gambe, violoncelle baroque, saqueboutes :
mardi 14 juin 10h-13h (1er cycle) et 13h30-16h30 (2e cycle) Temple Lanterne
flûte à bec, violon baroque : vendredi 17 juin 10h-13h et 14h-19h (2e cycle) Temple Lanterne

DANSE

vendredi 3 et samedi 4 juin 13h30-18h Le Toboggan

LES LIEUX

Salle Varèse et salle d’ensemble (CNSMD) 3, quai Chauveau, Lyon 9e
Eglise Saint-François de Sales, 11 rue Auguste Comte Lyon 2e
Temple Lanterne, 10 rue Lanterne Lyon 1er
Le Toboggan, 14 avenue Jean Macé 69150 Décines