



Programme des 40 ans

Du 18 au 21 février 2020

Gratuit - Réservation obligatoire

L'atelier XX-21, le département danse, le grand collectif d'improvisation, le Jeune Ballet, la classe d'orgue..., tous se réunissent autour d'un programme éclectique et dynamique. Création, improvisation, cours public, récital, rencontres avec des compositeurs et avec la chorégraphe Maguy Marin et le réalisateur David Mambouch après la diffusion du film *L'Urgence d'agir* animent les 4 journées. En point d'orgue, les célèbres *Cantigas* de Maurice Ohana, œuvre emblématique de la classe de direction de chœurs.

A noter que le 18 février est la date emblématique qui marque le décret de création du CNSMD de Lyon.

Mardi 18 février, soirée d'ouverture des festivités

Création musicale et improvisation

20h, salle Varèse - Réservation obligatoire

Département danse

Anne Martin, chorégraphie

Grand collectif d'improvisation

Jean-Marc Foltz et Henri-Charles Caget, accompagnement artistique

Atelier XX-21

Fabrice Pierre, direction

Gilbert Amy : Nous n'irons plus

Hyeyoung Kim, soprano

Henry Fourès : Correspondances pour ensemble instrumental et voix enregistrées

Jeune Ballet

Gaëlle Communal von Sleen, maîtresse de ballet

Xenia Wiest : Ashes

Mercredi 19 février

10h, salle d'Ensemble

Rencontre autour de l'histoire de la classe d'orgue

Silhouettes d'organistes : Pierre Cochereau, Xavier Darasse, Jean Boyer...



Avec la participation de **Gilbert Amy, Simon Bollenot, Marie-Pierre Cochereau, Loïc Mallié, François Sabatier**

14h30-17h amphithéâtre Darasse

Cours public par **François Espinasse** et **Liesbeth Schlumberger**

17h30 amphithéâtre Darasse

Avant-propos concert

Présentation du programme, **Gilles Veysseire**, étudiant des classes d'orgue et de culture musicale

18h amphithéâtre Darasse

Récital de la classe d'orgue

Œuvres de **Gilbert Amy, Pierre Cochereau, Xavier Darasse, Jean-Louis Florentz, Loïc Mallié, Raffi Ourgandjian...**

Jeudi 20 février

20h, salle Varèse

Projection du film *L'Urgence d'agir* (2018)

de David Mambouch

22h, suite à la projection

Échange du public avec Maguy Marin et David Mambouch

Vendredi 21 février

20h salle Varèse

Classe de direction de chœurs, ensemble vocal, chœur atelier et classes de chant choral

Maurice Ohana : Cantigas

André Jolivet : Epithalame

J. Cabanilles : Mortales que amais