"Verlaine - Mises en musique"

Classes de chant et d'accompagnement au piano

Claude Debussy (1862-1918)
Mandoline
Marie Petit-Despierres, soprano – Maud Le Bourdonnec, piano

Gabriel Fauré (1845-1924)
5 mélodies de Venise, op.58
- *Mandoline*
- *En sourdine*
- *Green*
- *A Clymène*
- *C'est l'extase*

Annouk Jobic, mezzo-soprano – Hanlun Li, ténor – Félix Mousseigt, piano

Claude Debussy (1862-1918)
Ariettes oubliées
- *C'est l'extase langoureuse*
- *Il pleure dans mon cœur*
- *L'ombre des arbres*
- *Chevaux de bois*
- *Green*
- *Spleen*

Svitlana Vlasiuk, Songha Lee, sopranos – Yuki Ito, piano

Alphons Diepenbrock (1862-1921)
Clair de lune
Svitlana Vlasiuk, soprano – Yuki Ito, piano

Claude Debussy (1862-1918)
Fêtes galantes, 1er cahier
- *En sourdine*
- *Fantoches*
- *Clair de lune*

Léontine Zimmerlin, mezzo-soprano – Anaëlle Reitan, piano

Claude Debussy (1862-1918)
Fêtes galantes, 2e cahier
- *Les ingénus*
- *Le faune*
- *Colloque sentimental*

Jérémy Bertin, baryton - Anaëlle Reitan, piano

Frederick Delius (1862-1934)
La lune blanche
Marie Petit-Despierres, soprano - Maud Le Bourdonnec, piano

Max Reger (1873-1916)
Helle Nacht (La lune blanche)
Marie Petit-Despierres, soprano - Maud Le Bourdonnec, piano

Reynaldo Hahn (1874-1947)
L'heure exquise *(La lune blanche)*
Hanlun Li, ténor – Félix Mousseigt, piano

Dans le cadre de SPIELFELD | Terrain de jeu
Loft Goethe-Institut Lyon