Récitals de la classe d'accompagnement piano

Chloé Elasmar

F. Poulenc : *Quatre Poèmes d'Apollinaire*
Florent Karrer, baryton

C. Debussy : *Trois Chansons de Bilitis*
Anne-Lise Polchlopek, mezzo-soprano

J. Brahms : *Les 2 premiers lieder des Vier ernste Gesänge op. 121*
Florent Karrer, baryton

J. Brahms : *Sonate n°3 op.108 pour violon et piano*
Julia Bitar, violon

et à 20h

Vincent Forestier

G. Finzi : *Impression Tango pour* violoncelle et piano

F. Chopin : *Introduction et Polonaise brillante op 3 pour violoncelle et piano*
(arrangement Gendron/Françaix)
Adrienne Auclair, violoncelle

C. Debussy : *Sonate pour violon et piano*
Daniel Vlashi, violon

R. Strauss : *Allerseelen op. 10 n°8*

G. Mahler : *Wo die schönen Trompeten blasen*
Anne-Lise Polchlopek, mezzo-soprano

D. Chostakovich : *Trio n.1 op 8 en do mineur pour violon, violoncelle et piano*
Vincent Forestier, violon
Adrienne Auclair, violoncelle

Yeli Jeong et Chiko Myagawa

D. Chostakovich : *Concertino op. 94*
Yeli Jeong et Chiko Miyagawa

R. Schumann : *Adagio et Allegro op. 70*
Yeli Jeong et Laurent Cherencq, cor

W. A. Mozart : *« Per pieta », 2ème acte de Cosi Fan Tutte*
Yeli Jeong Laurent Cherencq et Pauline Loncelle

A. Jolivet : *Concerto pour flûte et orchestre à cordes*
Chiko Miyagawa et Sarah van der Vlist, flûte

R. Strauss : *2 Lieder op.68 (Brentano)*
An die Nacht
Als mir dein Lied erklang

S. Rachmaninov : *How fair this spot op.21 no.7*
Spring Waters op.14 no.11
Chiko Myagawa et Yui Futaeda, soprano