



Récital de master de Yunkyung Yang, orgue

et mercredi 25 mai 2022? 10h30 CNSMD Lyon Amphi Darasse

Franz Liszt (1811-1886)

Prélude et Fugue sur B.A.C.H.

Dietrich Buxtehude (1637-1707)

Toccatà en ré mineur BuxWV 155

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Passacaille et Fugue en do mineur BWV 582

Bernard Foccroulle (1953-)

O quam pulchra es

Yunkyung YANG a débuté le piano à l'âge de 5 ans puis l'orgue 15 ans puis a été diplômé à l'Université de jeunes filles Ewha Séoul en Corée du Sud. Elle a remporté le 2e prix au piano au Concours de musique Sook-myung et le 3e prix d'orgue au Concours Kookmin & Youngsan. Puis elle a étudié au Conservatoire Rueil-Malmaison à Paris avec Paul Goussot. Elle poursuit actuellement sa 2eme année de Master Orgue au Conservatoire national supérieur musique et danse de Lyon dans la classe de François Espinasse et Liesbeth Schlumberger