



---

## Récital de master de Pierre Alvarez, violon

### **Franz Schubert : *Sonatine pour violon et piano op.137***

Allegro moderato

Andante

Menuetto allegro

Allegro

### **Eugène Ysaÿe : *Sonate pour violon seul op.27***

Allegro giusto non troppo vivo

### **Serge Prokofiev : *Sonate pour violon et piano op.80***

Andante assai, Allegro brusco Andante Allegrissimo

### **J. Strauss- Arnold Schoenberg : *KaiserWalzer op.437***

arrangement pour septuor

## **Pierre Alvarez**

Pierre Alvarez, issu d'une famille de musiciens commence le violon à l'âge de 5 ans avec son père José Alvarez et entre dans la classe d'Olivier Grimoin au CRD d'Aulnay sous bois où il obtient son Prix à l'unanimité avec les félicitations du jury. En 2010 il rencontre Jean Lénert avec qui il suit des cours pendant 2 ans à la Schola Cantorum. En 2012 il obtient le concours d'entrée au CNSMDL dans la classe de Marianne Piketty avec qui il se perfectionne. Sa passion de la musique de chambre l'a amené à découvrir le répertoire du quatuor à cordes à l'âge de 15 ans et lui permet de rencontrer des formations tels que le Quatuor Manfred, le Quatuor Voce ainsi que Yovan Markovich, Marc Danel, Frank Krawcik et Luc-Marie Aguera.

Pierre a eu l'occasion de participer à plusieurs festivals comme le festival des abbayes, musique en voûtes, festival de Megève, Musique à Sanary ou Arpèges en Gascogne. Il s'est aussi produit en Chine où il a joué en soliste avec le Schola chamber orchestra.

Professeur : Marianne Piketty

Assistant : Dominique Lonca et Manuel Solans

Accompagnateur : Roger Sala

Chef de département : Françoise Gneri