



Récital de master de Noé Garin, contrebasse

[Je réserve](#)

Bach

Prélude de la I^{le} suite

Schumann

Fantasiestücke

Schumann

Adagio et Allegro

Bottesini

Gran Allegro alla Mendelssohn

Piazzolla

Ivierno Porteno et Chant et Fugue

Avec la participation de Vladimir Toma, Pauline Depassio, Marta Sanchez-Gil, contrebassistes à l'Orchestre national de Lyon.

Né en 1998, **Noé Garin** commence ses études à l'âge de 6 ans au CRR de Lyon dans la classe de contrebasse d'Anita Pardo et Julien Mathias, en 2015 il obtient son DEM mention Bien.

En 2016, Noé poursuit ses études au CNSMD de Lyon et intègre la classe de Cédric Carlier et François Montmayeur.

De 2017 à 2019, Noé joue au sein de l'Orchestre Français des Jeunes, sous la direction de Fabien Gabel.

En 2019 il se perfectionne pendant 1 an dans la classe de Luis Cabrera et Rinat Ibragimov à la GSMD de Londres.

En 2021, il intègre les rangs de l'orchestre National de Lyon en tant que contrebassiste tuitiste. Parallèlement, Noé a eu la chance de jouer avec l'Orchestre de Mulhouse, l'Opéra de Saint Étienne, l'Orchestre National d'île de France, l'Orchestre de la Suisse romande ou encore avec l'Orchestre de chambre de Lyon.