Récital de master de Florent Dartinet, violoncelle

Claude Debussy : ***Sonate pour violoncelle et piano CD144***
I. Prologue
II. Sérénade
III. Flinale

Maurice Ravel : ***Sonate pour violon et violoncelle M.73***
I. Allegro
II. Très vif
III. Lent
IV. Vif, avec entrain

André Caplet : ***Epiphanie***
II. Cadence
III. Danse des petits nègres

Accompagnement par ***Sophie Doche de Magondeaux,*** *piano*
Avec la participation de ***Hugo Philippeau*** *(Piano, accompagnement),* ***Juliana Plançon*** *(Violon)*

Florent Dartinet est né à Saint-Germain-en-Laye en 1991. Il débute le violoncelle à l'age de six ans dans l'école de musique d'Achères dans les Yvelines. Il est rapidement repéré par Erwan Fauré qui décide de prendre en charge sa formation en cours particulier puis à la Schola Cantorum de Paris où il obtient son diplôme de concert en 2010. Parallèlement, il intègre le conservatoire du douzième arrondissement de Paris en 2008 et passe son DEM de la ville de Paris en 2010 dans la classe de Philippe Bary. Après un cycle de perfectionnement au CRR de Rueil-Malmaison dans la classe de Marie-Paule Milone, il entre en au Pôle Sup'93 dans la classe de Philippe Muller puis de Florian Lauridon, et obtient un DNSPM et une licence de musicologie en 2016. La même année, il débute son cursus Master au CNSMDL dans la classe de Yvan Chiffoleau. Florent est aujourd'hui membre du trio des Lumières avec Hugo Philippeau au piano et Tianren Xie au violon, et poursuit avec eux le cursus Master de musique de chambre au CNSMDL.