Récital de la classe d’orgue

Fanny Cousseau, orgue
Aurore Alix, violoncelle

Jean-Sébastien Bach
Sonate pour violoncelle et orgue BWV 1029
Prélude et fugue en la mineur BWV 543
Prélude de la deuxième suite pour violoncelle BWV 1008

Charles Tournemire
Paraphrase Carillon du Cycle après la Pentecôte, op. 57 n°35, « In Assumptione B.M.V. » - extrait de l'Orgue Mystique

Marcel Dupré
Sonate op. 60 pour flûte et orgue (à l’origine pour violoncelle et orgue)