Préludes littéraires et musicaux

Adrien Trybucki : *Fragments d'Opale*, pour flûte-à-bec & percussions
Igor Stravinsky : *Trois pièces pour clarinette seule*
Claude Debussy : *Syrinx*, pour flûte seule

Clémence Niclas, flûte-à-bec
Hyoung-Kwon Gil, percussions
Elsa Loubaton, clarinette
Oriane Goldberg, flûte traversière

Frank Langlois, préparation musicale

ENSATT/CNSMD de Lyon

En résonance à *Jeanne au bûcher* de Honegger.

Opéra de Lyon