



## Nuit Le corps de la ville

19h et 21h, restauration possible sur place

### Atelier XX-21

**Fabrice Pierre**, direction

### Département danse

**Anne Martin**, chorégraphie

**Classe DNSP 2, option danse contemporaine**, interprètes

Vidéodanses de **Nicolas Habas** [« Le corps de la ville »](#)

avec les anciens danseurs du CNSMD de Lyon - production [studio Un poil court](#)

Dialogue avec **Nicolas Habas**, réalisateur

**Tiago Simas Freire**, musicien, chercheur et architecte

**Claire Déglise**, responsable des expositions des Musées Gadagne

**Adrien Trybucki**, compositeur

**Laura Bader**, médiateur

En résonance avec l'exposition [« Lyon sur le divan, les métamorphoses d'une ville »](#) autour des grandes transformations de la ville, présentée par les Musées Gadagne

### 19h

Vidéodanse 1

**Edgar Varèse** : Offrandes

Vidéodanse 2

**Dialogue Musique, danse et architecture** (1ère partie)

Vidéodanse 3

**Dialogue Musique, danse et architecture** (2ème partie)

**Iannis Xenakis** : La déesse Athéna

### 21h

Vidéodanse 4

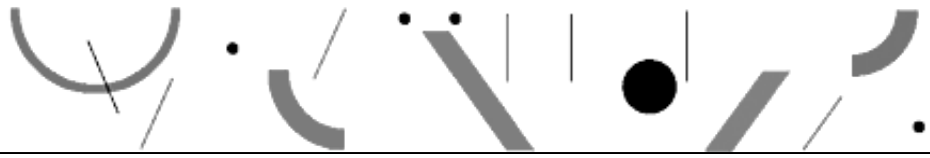
**Adrien Trybucki** : Mikropsia pour 9 musiciens (création française)

Vidéodanse 5

**György Ligeti** : Kammerkonzert

Vidéodanse 6

**Iannis Xenakis** : La déesse Athéna



Le CNSMD interroge le processus de création entre la conception urbanistique et artistique à travers les œuvres visionnaires de Xenakis, Varèse, Ligeti, et par la création d'un étudiant compositeur, et le rapport au mouvement. Contribution originale : des films réalisés par **Nicolas Habas**, qui mettent en scène la rencontre entre un danseur et un lieu de la ville de Lyon, pour une approche poétique au cœur de la cité.

