Scénodanses 2017

13 & 14 avril à 20h

Pop 2017

Que restera-t-il de notre culture dans 50 ans ?

Le Conservatoire national supérieur musique et danse de Lyon et l'École nationale supérieure des beaux-arts de Lyon ont engagé, depuis 11 ans, un partenariat artistique permettant de créer un espace de rencontre et d'échanges entre la danse et les arts visuels.
Autour d'un thème choisi, il est demandé aux étudiants des deux écoles de réaliser de courtes pièces mêlant chorégraphie et scénographie. Depuis quatre ans nous avons le plaisir d'accueillir et d'accompagner leurs projets aux Subsistances, dans le souci de soutenir la jeune création contemporaine et l'émergence artistique locale.
Huit spectacles chorégraphiés et scénographiés, proposés par le département danse du CNSMD de Lyon et l'option design d'espace ENSBA Lyon sous la direction de Juliette Beauviche et Euan Burnet-Smith.

Juliette Beauviche, préparation chorégraphique
Euan Burnet-Smith, option design d'espace

En partenariat avec les Subsistances