Les concerts de midi

Antoine Sorel, piano

Avec la participation de :

Lucie Curé, mezzo-soprano / **Élodie Bou**, soprano

Claude Debussy : Étude pour les sonorités opposées

Jules Massenet : "Roland... comme il tient ma pensée" - extrait de l'opéra Esclarmonde

Felix Mendelssohn : Grüss - extrait des duos op. 63

Vincenzo Bellini : "Mira o Norma" - extrait de la Norma

Felix Mendelssohn : "Abschiedlid der Zugvögel" - extrait de l'op. 63

Claude Debussy : Étude pour les 8 doigts

Kurt Weill : Youkali

Wolfgang Amadeus Mozart : "Der Hölle Rache" - extrait de la Flute Enchantée

Maurice Ravel : "Oh la pitoyable aventure" - extrait de L'Heure Espagnol

Camille Saint-Saëns : "El Desdichado" - extrait du Boléro

Felix Mendelssohn : "Ich Wolle meine Lieb ergösse sich" - extrait de l'op. 63

George Gershwin : "The Man I Love"

Frédéric Chopin : Ballade n°4 en fa mineur op. 52

Ens de Lyon