Concert de clôture

Concert de clôture

Restitution du travail de deux journées de masterclass
Classes de chant, d'accompagnement et Jürgen Tauber

Jürgen Tauber

Diplômé de piano jazz au conservatoire de Vienne (Autriche). Depuis 2001, enseignant (répertoire et chef de chant Comédie Musicale, formation au solfège et à la théorie musicale) à l'Université de musique et des arts de la scène de Vienne (Mdw). Depuis octobre 2017, directeur adjoint du département Voix et Opéra à la Mdw.
De 2005 à 2009 ; Chef du département de Comédie Musicale à l'Université de musique et des arts de la scène de Vienne ; Direction ou direction musicale dans de nombreuses productions de comédies musicales en Autriche et en Allemagne, avec entre autres : Tiroler Landestheater, Pfalztheater Kaiserslautern, Theater Hof, Landestheater Niederbayern, Sommerspiele Stift Altenburg, J :Opera Jennersdorf, "Wir sind Bühne" – Master administration et gestion de la musique à l'université de Basse-Autriche, pour la Métropole de Vienne et à la MDW. Il travaille actuellement sur une composition commandée par le Tiroler Landestheater, à l'occasion de l'année de commémoration de l'empereur Maximilian I, qui sera créé en Septembre 2019.
En outre, Jürgen Tauber a diverses activités en tant qu'arrangeur pour : l'Orchestre symphonique Hofer, l'Orchestre symphonique tyrolien d'Innsbruck, Quadro Nuevo, le théâtre Passau de Bavière, le théâtre Pfalztheater Kaiserslautern, le théâtre de Baden. Il donne aussi des conférences sur la formation auditive et la théorie musicale ainsi que des Masterclass, entre autres avec la professeure Noelle Turner (Folkwang University Essen) dans le domaine du Théâtre musical. Enfin, il entretient en parallèle, une carrière de pianiste / directeur musical pour Lucia Nistler, Caroline Vasicek, Eddie Cole, Patricia Nessy et d'autres.