Jeune Ballet

Jean-Claude Ciappara, direction artistique

Gaëlle Communal Van Sleen,
maître de ballet

Maurice Béjart : Les Danses Grecques remontées par Dominique Genevois
Marc Ribaud : création classique
Emanuel Gat : re-création contemporaine
Mitia Fedotenko : création contemporaine

Dernière étape d'une tournée débutée en janvier dernier, le jeune ballet se produit à la Maison de la Danse. Guidé par **Jean-Claude Ciappara** directeur artistique, et conduit par **Benoît Caussé** et **Gaëlle Communal van Sleen** maîtres de ballet, il vous propose quatre incursions dans des univers chorégraphiques contrastés, avec les *Danses grecques* de **Maurice Béjart** sous la houlette de **Dominique Genevois**, ancienne danseuse du ballet du XXe siècle et professeur de danse classique au CNSMD de Lyon. **Marc Ribaud**, ancien directeur du Ballet Royal de Suède, proposera quant à lui *Au bord du précipice*, une création classique. Les danseurs ont également travaillé aux cotés de grands noms tels que **Mitia Fedotenko** de la compagnie Autre MiNa qui a créé pour l'occasion *Génération [pomm]ée*, ou encore **Emanuel Gat** assisté de **Rindra Dianor** qui a écrit*Second song*, pour la section contemporaine.

Maison de la Danse