Jeune ballet

Jean-Claude Ciappara, direction artistique

Gaëlle Communal Van Sleen et Benoît Caussé
maîtres de ballet

Maurice Béjart : Les Danses Grecques, remontées par Dominique Genevois
Marc Ribaud : Au bord du précipice, création classique
Emanuel Gat : Second Song, re-création contemporaine
Mitia Fedotenko : Génération [pomm]ée, création contemporaine

Le Jeune ballet invite à des incursions dans des univers chorégraphiques contrastés et créatifs. Ils redonnent vie aux *Danses grecques* de Maurice Béjart sous la houlette de Dominique Genevois, ancienne du ballet du XXe siècle et professeur de danse classique au CNSMD de Lyon. Marc Ribaud, ancien directeur du Ballet Royal de Suède, propose quant à lui une création classique. Les danseurs travaillent également aux cotés de grands noms tels que Mitia Fedotenko de la compagnie « Autre MiNa » ou encore Emanuel Gat, pour la section contemporaine.

L'Embarcadère