Florilège des sonates pour violon et piano de Mozart

A l'issue d'une master-classe de Avedis Kouyoumdjian
de l'Universität für Musik und Darstellende Kunst de Vienne

Lundi 23 janvier 20h

Sonate n°23 en ré majeur K. 306 Camille Labroue & Victoire-Theodora Pruvost
allegro con spirito - andante cantabile - allegretto
Sonate n°31 en do majeur K. 404 Clara Mesplé & Chiko Miyagawa
andante - allegretto
Sonate n°21 en mi mineur K. 304 Marija Strapcane & Kanami Nishimoto
allegro - tempo di menuetto
Sonate n°29 en la majeur K. 402 Daniel Vlashi & Félix Dalban-Moreynas
andante, ma un poco adagio
allegro moderato
Sonate n°25 en fa majeur K. 377 Valentin Seignez-Bacquet & Gautier Michel
allegro - tema con variazioni. andante - tempo di menuetto, un poco allegretto

Mardi 24 janvier 18h

Sonate n°17 en do majeur K. 296 Lara Bader & Yeli Jeong
allegro vivace - andante sostenuto - rondo. allegro
Sonate n°20 en do majeur K. 303 Daniel Vlashi & Félix Dalban-Moreynas
adagio, allegro molto, adagio - allegro molto - tempo di menuetto
Sonate n°30 en do majeur K. 403 Marija Strapcane & Kanami Nishimoto
allegro moderato - andante - allegretto
Sonate n°33 en mi bémol majeur K. 481 Pierre Alvarez & Alexandre Madjar
molto allegro - adagio - allegretto
Sonate n°36 en fa majeur K. 547 Tianren Xie & Mao Hayakawa
andante cantabile - allegro - andante con variazioni

Mardi 24 janvier 20h

Sonate n°19 en mi bémol majeur K. 302 Valentin Seignez-Bacquet & Gautier Michel
allegro - rondo. andante grazioso
Sonate n°26 en si bémol majeur K. 378 Romance Leroy & Kim Bernard
allegro moderato - andantino sostenuto e cantabile - rondo. allegro
Sonate n°34 en si bémol majeur K. 372 Jérémie Visseaux & Clémence Diaz
allegro
Sonate n°28 en mi bémol majeur K. 380 Emma Gibout & Hugo Philippeau
allegro - andante con moto - rondo. allegro
Sonate n°35 en la majeur K. 526 Clara Mesplé & Chiko Miyagawa

molto allegro - andante - presto

LES MUSICIENS

Les étudiants de la classe de violon de Marianne Piketty propose un coup de projecteur en quatre concerts des vingt principales sonates pour violon et piano de Mozart et en collaboration avec le département claviers et la classe de violon Marc Danel. Elle est le fruit d'un travail sur l'histoire, la rhétorique et le style qui sera approfondi avec le professeur Avedis Kouyoumdjian de l'Universität für Musik und Darstellende Kunst de Vienne dans le cadre d'une mobilité Erasmus+ et spécialiste du répertoire classique.

violon

Pierre Alvarez, Lara Bader, Emma Gibout, Camille Labroue, Vincent Forestier, Romance Leroy, Clara Mesplé, Valentin Seignez-Bacquet, Marija Strapcane, Jérémie Visseaux, Daniel Vlashi, Tianren Xie

piano

Kim Bernard, Félix Dalban-Moreynas, Clémence Diaz, Mao Hayakawa, Yeli Jeong, Alexandre Madjar, Gautier Michel, Chiko Miyagawa, Kanami Nishimoto, Hugo Philippeau, Victoire-Théodora Pruvost, Cécile Turby