Concert Mécénat Musical Société Générale

Encore, mais en cordes !

Lauréats des bourses Mécénat Musical Société Générale

Introduction - "Bring the Moon", extrait du spectacle *L'ombre des Vagues* d'après *Les Vagues* de Virginia Woolf
Harpe celtique, bande son et vidéo
Katalin La Favre, composition et harpe celtique
Arthur Andrieux, Erica Bayle, Loélia Faure, ombres chinoises
Fabian Gonzalez, mixage

Jean-Sébastien Bach
Prélude de la 2ème suite pour violoncelle seul
Lucie Arnal, violoncelle

Johannes Brahms
Sonate op. 120 n°2 en mi bémol majeur - 1er mouvement
Jacques Perez, alto et **Vincent Balse**, piano

Charles van Hemelryck
Quatuor à cordes *Citizen of the Universe* - 1er mouvement *The Mind which has been accustomed to Freedom...*
Antonia Roessler et **Apolline Kirklar**, violon, **Toinon Lambert**, alto et **Alban Lebrun**, violoncelle

Elégie, composition flamenco autour de l'Elégie de Stravinsky pour alto seul
Anne-Lise Binard, alto, chant et danse et **Benjamin Nicola**, guitare

Pause

Robert Schumann
5 pièces dans le style populaire op. 102 (*5 Stücke im Volkston*) n°1, 2 et 5
François Thirault, violoncelle et **Florian Caroubi**, piano

Astor Piazzola
Primavera Porteña - extrait de Las Cuatro Estaciones Porteñas (arr. pour tuba, violon et piano)
Lucas Dessaint, tuba, **Apolline Kirklar**, violon et **Paul Juranville**, piano

César Franck
Sonate pour violon et piano (arr. pour alto) - 1er mouvement
Ermengarde Aubrun, alto et **Vincent Balse**, piano

Jean-Sébastien Bach
3e Suite (arr. pour contrebasse) - Gigue

Lou Dufoix, contrebasse

Nicolas Gombert
Changeons Propos
Sirah Martinez Alvarez
Dinero sera mejor, pour 3 violes de gambe, 3 chanteuses, flûte, théorbe et électronique (diffusion stéréo simple de l'enregistrement + lumières)
Mariana Delgadillo et **l'Ensemble Alkymia** :
Camille Joutard, Marie Remandet et **Laure Ilef**, voix
Louise Bouedo, Barbara Hüninger et **Nolwenn le Guern**, violes de gambe
Aranzazu Nieto, flûtes
Nicolas Muzy, luth et théorbe