Département de musique de chambre

György Ligeti (1923-2006)
Musica Ricercata (27')
1) Sostenuto -- Misurato -- Prestissimo
2) Mesto, rigido e cerimoniale
3) Allegro con spirito
4) Tempo di valse (poco vivace - « à l'orgue de Barbarie »)
5) Rubato. Lamentoso
6) Allegro molto capriccioso
7) Cantabile, molto legato
8) Vivace. Energico
9) (Béla Bartók in Memoriam) Adagio. Mesto -- Allegro maestoso
10) Vivace. Capriccioso
11) (Omaggio a Girolamo Frescobaldi) Andante misurato e tranquillo

Antoine Brun, violon
Camille Havel, alto
Avec la participation de Tatsiana Revina, Julia Puls, Antonin Bonnal, Daniel Rocheman

Ludwig van Beethoven (1770-1827)
Trio à cordes n° 5 en ré majeur op. 70 n° 1, dit « des esprits » (25')

allegro vivace con brio
largo assai e espressivo
presto – finale

Alice Garnier, violon
Quentin rebuffet, violoncelle
Luc Redor, piano

Ludwig van Beethoven (1770-1827)
Quatuor à cordes op. 59 n°1 (40')
allegro
allegretto vivace e sempre scherzando
adagio molto e mesto
allegro

Quatuor Wassily
Antoine Brun, violon I
Marine Faup-Pelot, violon II
Dominik Baranowski, alto
Raphaël Ginzburg, violoncelle