Copeco, on the road again

Le concert finalise le cursus en France (de septembre à mars) pour les étudiants en master CoPeCo. Il marque une étape de leur voyage, qui au fil des semestres, leur permet de poursuivre le travail et de développer leur capacité à créer et à faire émerger un langage commun.

Jaanus Siniväli (EAMT Tallinn) : Impro set @ Foyer Varèse

Promotion CoPeCo :

Felix Stachelhaus, percussions(Allemagne)
Jaanus Siniväli, contrebasse (Estonie)
Kristin Kuldkepp, contrebasse (Estonie)
Maria Jönsson, flûte (Suède)
Romina Romay, composition et piano (Argentine)
Saeyoung Kim, gayageum (Corée)
Teemu Mastovaara, violoncelle (Finlande)

Master européen de composition et d'interprétation contemporaine délivré par
Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia (Estonie)
Kungl. Musikhögskolan i Stockholm (Suède)
Conservatoire National Supérieur Musique et Danse de Lyon (France)
Hochschule für Musik und Theater Hamburg (Allemagne)