[Confiné] Récital de master de Stasys Makštutis, clarinette

COMPTE TENU DE LA SITUATION SANITAIRE ACTUELLE, L'ÉVÉNEMENT EST MAINTENU À HUIS CLOS, SANS PUBLIC, ET ENREGISTRÉ À DES FINS PÉDAGOGIQUES.

Ignaz Joseph Pleyel (1757-1831)
Concerto pour clarinette et orchestre no.1 en do majeur
II. Adagio III. Rondo

Camille Saint-Saëns (1835-1921)
Sonate pour clarinette et piano op. 167
I. Allegretto II. Allegro animato III. Lento IV. Molto Allegro

Benjaminas Gorbulskis (1925-1986)
Concerto pour clarinette et orchestre symphonique no.1
I. Pol?kis II. Sielvartas III. Jumoras

Michael Jarrell (1958)
Assonance pour clarinette solo

Accompagnement par Nicolas Jouve et Gautier Michel, piano

Stasys Makštutis est un clarinettiste lituanien, né à Kaunas en Lituanie en 1998. C'est à l'âge de 6 ans qu'il débute ses études au Conservatoire de Juozas Naujalis dans la classe de Vitalius Žemaitis. Depuis 2016, Stasys poursuit ses études musicales au Conservatoire National Supérieur de Musique & de Danse de Lyon dans la classe de Nicolas Baldeyrou. Il a suivi des masterclasses avec Stephanie Zelnick, Hakan Rosengren, Patrick Messina, Julien Hervé, Mark van de Wiel, Arno Piters et Bruno Bonansea. A l'âge de 10 ans Stasys joue un récital devant la reine Béatrix des Pays-Bas. Il est également souvent invité comme soliste par des orchestres de Lituanie. Quatre ans à la suite, il reçoit le diplôme d'honneur remis par la Presidente Dalia Grybauskait? de Lituanie et depuis 2010, fait partie de la Fondation Mstislav Rostropovich. Stasys est lauréat de nombreux concours internationaux, dont 21 premièrs prix et 7 Grand Prix. 2ème prix au concours international "Saverio Mercadante" en Italie; 3ème prix au concours international "Terras de la Salette" au Portugal. La jeune carrière de Stasys est déjà émaillée de plus de 700 concerts dans les différents pays d'Europe; notamment en soliste lors de concerts au Louvre, au théâtre d'Ancara, au château de Reinhoff, ou encore à l'hôtel de ville de Duisburg.