Cendrillon lyrique, esquisse en sortie de résidence

Bruno Fontaine, mise en scène et montage

Classes de chant
Amandine Amirati, Martin Davout, Yui Futaeda, Julie Goussot, Ramya Roy Kocheary, Manon Lamaison, Anne-Lise Polchlopek, chant
Agnès Melchior, piano et préparation musicale

A la suite d'une résidence de création à la médiathèque de Vaise, du 20 au 24 février, les classes de chant du CNSMD de Lyon apportent un éclairage nouveau sur le célèbre conte de Cendrillon.
La mise en scène audacieuse de Bruno Fontaine s'inspire d'extraits d'œuvres de **Rossini, Massenet et Isouard** et explore musicalement la trame de l'histoire, jusqu'à donner une romance décalée et originale pour petits et grands. Faisant écho à la fable de la tradition entre poésie, tendre folie et amour, elle prône la créativité par une étonnante variation qui nous fait rêver à un autre monde.

Médiathèque de Vaise