Cartes blanches
aux étudiants du département danse

sur réservation

Dans le cadre de "Camping"

Qui sont les chorégraphes de demain ? Depuis 2014, les étudiants du CNSMD de Lyon sont invités à venir présenter leurs travaux de recherche personnels aux Subsistances. En fin d'année, les danseurs-chorégraphes sont invités à prendre le plateau pour imaginer avec leurs collègues des esquisses chorégraphiques en création.
Ce sont ces *Cartes Blanches* aux danseurs. Moments précieux, à la recherche d'une identité chorégraphique, qui permettent de dessiner leurs trajectoires. Classique ou contemporain, des personnalités se révèlent, les chorégraphes de demain.

1ère partie

1/ Inside Out
Chorégraphie : Carla Assié, Grégoire Manhès
Musique : John Zorn, Coroner
Interprètes : Carla Assié, Grégoire Manhès, Julien Klopfenstein
Durée : 4 minutes

2/ Je n'aime pas me raconter
Chorégraphie : chorégraphie collective de la classe AP Contemporain
Musique : Georges Brassens, Yggdrasil, Les tambours du Bronx
Conception, regards extérieurs : Simon Arson, Julien Meslage
Interprètes : Nangaline Gomis, Alice Gratet, Julien Gadaut, Alexandre Nodari, Yannis Brissot
Durée : 10 minutes

3/ Recyclons-nous
Chorégraphie : Nina Barbé
Musique : Bratsch *les mains dans poches,* ALA.NI *cherry blossom*
Interprète : Simon Arson, Pierre Chauvin-Brunet, Laura Anglade, Célia Thoumassin, Nina Barbé
Durée : 10 minutes

4/ Terrain de jeu
Chorégraphie : Louise Gourvellec
Musique : Patricia Martin (étudiante percussionniste au CNSMD)
Interprètes : Salomé Belin, Mélen Cazenave, Louise Gourvellec

Durée : 10 minutes

5/ IN CORPUS IRE / Embodiment degrees
Chorégraphie : Guillaume Forestier
Musique : extraits du Stabat Mater, Antonio Vivaldi
Interprètes : Lily Brieu, Mélen Cazenave, Kostia Chaix, Valentin Henri, Romane Piffaut, Frank Sammartano, Paul Vezin
Durée : 10 minutes

Durée 1ère partie : 44 minutes

2ème partie

6/ Sinon rien
Chorégraphie : Léna Pinon-Lang
Musique : Funkadelic, *Maggot Brain*
Interprètes : Jazz Barbé, Clément Olivier, Julie Richalet, Guillaume forestier, alexandra Blondeau, Pavel Danko, Théo Marion, Lucia Gervasoni
Durée : 10 minutes

7/ Ici fanent les jonquilles
Chorégraphie : Kostia Chaix
Musique : Luciano Berio, folk songs – JS.Bach, Agnus Dei messe en Si mineur
Interprètes : Laura Anglade, Alice Gratet, Zoé Lakhnati, Nina Barbé, Valentin Henri
Durée 10 minutes

8/ Petites pièces
Chorégraphie : Clément Olivier
Musique : Niels Frhan
Interprètes : Luna Delbouys-Roy
Durée : 9 minutes

9/ Les Hommes du désert
Chorégraphie : Gaspard Charon
Musique : Baptiste Ruhlmann, Lou Renaud-Bailly, Benjamin Cottereau (étudiants percussionnistes du CNSMD)
Interprètes : Julien Meslage, Simon Arson, Julien Klopfenstein, Kostia Chaix, Pierre Chauvin-Brunet
Durée : 10 minutes

10/ D'elles
Chorégraphie : Alexandra Blondeau
Musique : C.W. Stoneking *The love me or die*
Interprètes : Lucia Gervasoni, Julie Richalet, Léna Pinon-Lang, Salomé Belin, Louise Gourvellec

Durée : 10 minutes

Durée 2ème partie : 50 minutes

Les Subsistances