



Cartes blanches au département de musique de chambre

Carte blanche à Sergio Menozzi

Le département de musique de chambre du CNSMD de Lyon permet aux étudiants d'aborder un vaste répertoire et des formations très variées. Il leur donne le goût et les moyens de travailler une œuvre en commun, de parfaire la construction collective de l'interprétation et la possibilité de développer une disponibilité d'écoute mutuelle, indispensable à l'intégration cohérente de chaque partie à la polyphonie d'ensemble.

Le résultat de ce travail vous est proposé par les étudiants, encadrés par leurs enseignants, lors de ces cartes blanches.

Wolfgang Amadeus Mozart

1er Divertimento pour 3 cors de basset

Sergio Menozzi, Lucas Dietsch, nn, cors de basset

Peteris Vasks

Bass trip

Maxime Bertrand, contrebasse

Francis Poulenc

Sonate pour clarinette et basson

Lucas Dietsch, clarinette

Thomas Ziemniak, basson

Luciano Berio

Duetti pour deux violons - extraits

Fiamma - Maja - Giorgi Federico - Alfred - Franco - Bruno - Aldo

Maeva Laroque, Alice Garnier, violons

Wolfgang Amadeus Mozart

2ème Divertimento pour 3 cors de basset

Sergio Menozzi, Lucas Dietsch, nn, cors de basset

Hommage au compositeur mexicain **Silvestre Revueltas**

4 petites pièces, transcription **Sergio Menozzi**

Niccolo Valerio, piccolo

Lucas Dessaint, clarinette

Vicente Garcia Vizcaya, trompette

Natalia Auli, hautbois

Sergio Menozzi, saxophone baryton

[Goethe-Institut Lyon](#)