

CONCOURS D'ENTREE 2022

Département claviers

Table des matières

Classe de piano.....	2
Programme entrée 1^{er} cycle - DNSPM.....	2
Date de publication : le vendredi 3 décembre 2021	2
Admissibilité par video (à déposer avant le 28 mars 2022) :.....	2
Date du morceau imposé 1 ^{er} cycle DNSPM : le 28 février 2022	2
Date de publication du programme d'admission ➤ le 10 mars 2022.....	2
Programme d'entrée 2^e cycle - Master	3
Date de publication : le vendredi 3 décembre 2021	3
Admission en presentiel :.....	3
Date de publication du morceau imposé ➤ le 10 mars 2022	3

Classe de piano

Programme entrée 1^{er} cycle - DNSPM

Le jury se réserve le droit d'interrompre les candidats au cours de l'**admissibilité** ou de l'**admission**, notamment en cas de dépassement du temps imparti.

DATE DE PUBLICATION : LE VENDREDI 3 DECEMBRE 2021

ADMISSIBILITE PAR VIDEO (A DEPOSER AVANT LE 28 MARS 2022) :

L'épreuve d'admissibilité se fera à distance, les candidats devront soumettre par vidéo le programme ci-dessous / *the 1st round of the entrance exam will take place remotely, candidates must submit a video of the program hereinbelow.*

Le candidat doit se filmer sans montage ni coupure et avec ses doigts visibles. Le candidat devra également être face caméra et se filmer en pied. Le candidat devra enregistrer une vidéo par œuvre. / *Candidates must record themselves WITHOUT piano accompaniment, without edit nor cut and with their fingers on show. Candidates will also have to be facing the camera and their entire body will need to on camera. Candidates must record one video per piece.*

La vidéo doit être envoyée **avant le 28 mars 2022** (les candidats recevront des instructions par email)

*The video must be sent by **March 28th, 2022** (candidates will receive instructions by email).*

Les candidats présenteront :

Un programme n'excédant pas 16 minutes comprenant :

- I. Un morceau imposé (*durée 4 minutes*) dont ils auront pris connaissance **le 28 février 2022** par affichage sur le site du CNSMD
- II. Une fugue de Bach au choix extraite du Clavier Bien Tempéré (Livre I ou II)
- III. Une étude de virtuosité
- IV. Morceau(x) au choix

DATE DU MORCEAU IMPOSE 1^{ER} CYCLE DNSPM : LE 28 FEVRIER 2022

DATE DE PUBLICATION DU PROGRAMME D'ADMISSION > LE 10 MARS 2022

Programme d'entrée 2^e cycle - Master

Le jury se réserve le droit d'interrompre les candidats, notamment en cas de dépassement du temps imparti.

DATE DE PUBLICATION : LE VENDREDI 3 DECEMBRE 2021

ADMISSION EN PRESENTIEL :

Les candidats présenteront :

I. Un programme libre pour piano solo au choix d'environ 25 minutes, comprenant :

- une ou des œuvre(s) au choix
- une œuvre écrite après 1970

Ce programme doit être, en partie ou en totalité, en relation avec le projet d'étude en master.

Le candidat devra apporter deux exemplaires de chaque partition pour le jury (au moins un original de chaque partition devra être présent dans la salle au moment du concours).

II. Un programme dont ils auront pris connaissance **le 10 mars 2022** par affichage sur le site du CNSMD

III. Une épreuve d'autonomie et de lecture à vue qui consiste en une présentation devant le jury d'admission de deux textes, dont le candidat aura pris connaissance juste avant l'épreuve.

Le temps de mise en loge avec l'instrument sera déterminé au préalable par le jury et tiendra compte de la difficulté de l'œuvre à préparer.

Ces épreuves seront suivies d'un entretien avec le jury.

DATE DE PUBLICATION DU MORCEAU IMPOSE ➤ LE 10 MARS 2022