

CONCOURS D'ENTREE 2020

DEPARTEMENT DES CORDES

Table des matières

Classe de violoncelle	2
Programme entrée 1^{er} cycle (DNSPM)	2
Date de publication ➤ le VENDREDI 28 FEVRIER 2020.....	2
Admissibilité :.....	2
Admission :.....	2
Programme d'entrée 2^{ème} cycle (Master).....	2
Date de publication ➤ le VENDREDI 28 FEVRIER 2020.....	2
Œuvres imposées 2^{ème} cycle (Master)	2
Date de publication ➤ Le mardi 14 avril 2020.....	2
Admission.....	3

Classe de violoncelle

Programme entrée 1^{er} cycle (DNSPM)

Le jury se réserve le droit d'interrompre les candidats au cours de l'admissibilité ou de l'admission, notamment en cas de dépassement du temps imparti.

DATE DE PUBLICATION > LE VENDREDI 28 FEVRIER 2020

ADMISSIBILITE :

Les candidats devront jouer **de mémoire** une œuvre choisie parmi :

- I. David Popper : une étude opus 73, à choisir parmi les n° 4, 15 19, 23, 29, 39
- II. Un mouvement de concerto au choix

ADMISSION :

Les épreuves d'admission seront mises sur le site le **mardi 14 avril 2020**

Programme d'entrée 2^{ème} cycle (Master)

Le jury se réserve le droit d'interrompre les candidats au cours de l'admissibilité ou de l'admission, notamment en cas de dépassement du temps imparti.

DATE DE PUBLICATION > LE VENDREDI 28 FEVRIER 2020

ADMISSION :

- I. Un programme libre, d'environ 20 minutes.
- II. **Une œuvre imposée en temps limité** dont ils auront pris connaissance ci-dessous le 14 avril 2020
- III. **L'épreuve d'autonomie** consistera en l'exécution d'une ou plusieurs pièces imposées, précédées d'un temps de mise en loge d'une demi-heure. La mise en loge se fera sans instrument. Cette épreuve vise à juger de la capacité à gérer un premier travail sur un texte, tant dans ses paramètres instrumentaux que musicaux.

Ces épreuves seront suivies **d'un entretien** avec le jury

Œuvres imposées 2^{ème} cycle (Master)

DATE DE PUBLICATION > LE MARDI 14 AVRIL 2020