

CONCOURS D'ENTREE 2019

DIRECTION DE CHOEURS

Table des matières

1 ^{er} cycle (DNSPM) et 2 ^{ème} cycle (Master)	2
Date de publication > le 05 Février 2019	2
Admissibilité	2
Admission	2

1^{er} cycle (DNSPM) et 2^{ème} cycle (Master)

Epreuve d'admissibilité

Le jury se réserve le droit d'interrompre les candidats au cours de l'admissibilité ou de l'admission, notamment en cas de dépassement du temps imparti.

DATE DE PUBLICATION > LE 05 FEVRIER 2019

ADMISSIBILITE

Les candidats présenteront :

- Une épreuve de direction de chœurs avec un ensemble vocal professionnel (chœur atelier) :

Vaughan Williams, Three Shakespeare songs

Britten, five flower songs

Les candidats travaillent et dirigent un mouvement ou un extrait de mouvement choisi par le jury.

Durée totale de l'épreuve : 10 minutes maximum

- Un dépistage de fautes à l'audition d'une œuvre chorale (à partir d'un enregistrement diffusé). Durée de l'épreuve : 15 minutes maximum
- Exécution d'une pièce vocale et/ ou instrumentale, au choix et du niveau du candidat. Durée maximale de l'épreuve : 10 minutes au total

ADMISSION

Les candidats présenteront :

I. **Une mise en loge de 4 heures** pour la réalisation d'une épreuve d'écriture au choix du candidat :

- Soit un choral à harmoniser
- Soit à partir d'une mélodie harmonisée (voix et piano), la réalisation d'une transcription pour chœur mixte a capella (soprano, alto, ténor, basse)

II. **Une épreuve de direction de chœurs avec un ensemble vocal professionnel (chœur atelier)**

Les candidats font travailler et dirigent une œuvre ou l'extrait d'une œuvre originale après une mise en loge d'une heure (le chœur est en situation de déchiffrage) – Durée 15 minutes

III. **Déchiffrage chanté** : lecture à vue d'une pièce vocale. Préparation 5 mn
Durée maximale de l'épreuve : 5 mn

IV. **Un entretien avec le jury** – durée 15 minutes