

LAURENCE COMMANDEUR

DÉPARTEMENT DANSE

Titulaire du Certificat d'Aptitude de formation musicale, Laurence Commandeur enseigne aujourd'hui au Conservatoire à Rayonnement Départemental d'Aix-en-Provence et au CNSMD de Lyon, après avoir exercé à Boulogne Billancourt, à Châteauroux, à La Rochelle, à Rochefort-sur-mer et à Grenoble.

Spécialisée depuis 1992 en formation musicale pour les danseurs, sa démarche pédagogique vise à expérimenter les fondamentaux de la musique par le corps, dans un espace-temps commun aux deux arts. Sa formation universitaire en musicologie et en histoire de l'art (Sorbonne, Paris IV), lui permet également de relier les repères d'histoire de la musique à l'art chorégraphique, sous une forme conjuguée d'analyse visuelle et auditive. Sollicitée par le Centre national de la danse de Lyon pour les préparations au Diplôme d'Etat et Certificat d'Aptitude en Danse et par de nombreux centres de formation en France, elle a aussi collaboré avec des chorégraphes tels que Régine Chopinot, Jean-Claude Gallotta ou Yan Raballand. Elle est l'auteur de plusieurs publications, notamment d'articles dans le *Dictionnaire de la Danse* aux Editions Larousse (1999) et de *La Formation musicale du danseur*, publié par la Cité de la Musique (1998).