

# DAVY BRUN

## DÉPARTEMENT DANSE

Initialement formé au Conservatoire de Région de Lyon, puis stagiaire à l'École de danse de l'Opéra de Paris, Davy Brun a complété sa formation à Paris auprès du maître Max Bozzoni, Engagé au Ballet de l'Opéra de Lyon en 1993, il danse ensuite au Ballet du Grand Théâtre de Genève (1996-1999) où il interprète les œuvres de James Kudelka, de John Neumeier, d'Etienne Frey, d'Amanda Miller, de Ruita Horta, de Sidi Larbi Cherkaoui et de George Balanchine. De retour au Ballet de l'Opéra national de Lyon (1999-2004), il interprète les chorégraphies de Trisha Brown, de Frédéric Flamand, de Philippe Decouflé, de Russell Maliphant, de Dominique Boivin, d'Ohad Naharin, sans oublier celles de Nacho Duato, de Jiří Kylián et de Mats Ek.

Danseur indépendant, en 2006 il crée sa première chorégraphie *Ando*, fonde sa compagnie éponyme, Ando Dance Cie. Répondant à des commandes pour la Mov Compagnie de Saragosse, le CNSMD de Lyon, le Ballet de Mainz (Allemagne) et la Bouand Dance Company de Portland (USA), il est lauréat du concours Re-Connaissance 2011 pour *Concursus*, dansé par les élèves du CNSMD de Lyon. Accueilli en résidence au Lab'Art au Fort Bruissin (Francheville) en 2016, Davy Brun est, depuis 2017, artiste associé à la scène de Cusset à Vichy.

Depuis l'automne 2017, par intérim, Davy Brun est Directeur des études chorégraphiques au CNSMD de Lyon.