



Projet artist diploma 2012-2013

**Robert Schumann : Concerto pour violon en ré mineur**

**Stéphanie Padel**, violon

Stéphanie Padel est entrée au Conservatoire national supérieur musique et danse de Lyon en 2005 dans la classe de Marianne Piketty après avoir étudié auprès de Maryvonne Le Dizès et d'Hortense Cartier-Bresson au Conservatoire national de région de Boulogne Billancourt. A Lyon, elle forme le quatuor Holis qui, grâce à ses prestigieux parrains, tels les quatuors Debussy et Manfred, se produit régulièrement outre la région Rhône-Alpes, en France et en Europe. Soliste, elle joue notamment avec l'orchestre Sostenuto et est violon solo aux côtés de Thomas Fersen pour *L'histoire du soldat* de Stravinsky. Aujourd'hui lauréate du CNSMD de Lyon où elle suit un 3e cycle en Artist Diploma, elle continue de pratiquer la musique de chambre, en sonate avec Thibault Maignan, et avec d'autres formations. Elle joue au sein d'orchestres prestigieux tels que l'Orchestre du Capitole de Toulouse, l'Orchestre des Pays de Savoie et l'Orchestre de l'Opéra de Lyon.

