



Le CNSMD de Lyon participe au Krakow Film Music Festival à distance !

Le [Krakow Film Music Festival](#), dont le CNSMD est partenaire depuis 2012, a décidé d'organiser sa 13ème édition intégralement en ligne, **du 26 au 31 mai 2020**. Les étudiants InMICS (International Master in Composition for Screen) qui devaient être accueillis à Cracovie (Pologne) pourront tout de même participer à plusieurs dispositifs organisés par les équipes du festival en visio-conférence.

InMICS Composers Lab

La 4ème édition du programme de professionnalisation « [InMICS Composers Lab](#) » dédiée au groupe InMICS est donc maintenue à distance et prévoit une série d'activités pour permettre aux étudiant.es de préparer leurs évaluations finales.

Ces futurs professionnels pourront alors participer à plusieurs ateliers collectifs et individuels menés par des invités du festival tel que Chandler Poling (White Bear PR) ou encore Michael Todd (ASCAP), sur l'analyse de leurs dossiers professionnel et la présentation de leur parcours.

Le projet a été créé en partenariat avec le festival de Cracovie, [Film Fest Gent](#) en Belgique et le [Festival International du Film d'Aubagne – Music & Cinema](#).

+ d'infos :

Web : www.inmics.org

Facebook : <https://www.facebook.com/inmics.org/>

Instagram : [@inmics.composers.lab](https://www.instagram.com/inmics.composers.lab)

La création du master InMICS a été financée par le programme Erasmus+ de l'Union européenne et bénéficie aujourd'hui du soutien de la Région Auvergne Rhône-Alpes.

Le Projet [InMICS Composers Lab](#) est co-financé par le programme Europe Créative de l'Union européenne.

La Région 
Auvergne-Rhône-Alpes

Cofinancé par le
programme Europe créative
de l'Union européenne

