



9 nominations et 7 prix pour Grégoire Manhès

Danseur diplômé du CNSMD de Lyon, Grégoire Manhès a poursuivi ses études avec une année de post-diplôme Recherche et Création, en collaboration avec l'ENSBA, l'ENSATT et la CinéFabrique, qui lui a permis de créer son premier film chorégraphique *Killing Time, Director's cut*, présenté aux Subsistances en octobre 2020.

Présenté récemment au Cinéma de l'Horloge (Meximieux - FR), le film a été présenté dans de nombreux festivals internationaux, dont 9 nominations et 7 prix !

- Best Dance / Musical Film au Los Angeles Film Awards
- Best Cinematography (Aaron Belabid) et Best Crime au Hollywood Blood Horror Festival
- Best Experimental au 1st Monthly Film Festival
- Best Experimental au Crown Wood Film Festival
- Best Silent Film au Tagore International Film Festival
- Best Dance Features Film au Kiez Berlin Film Festival

et dans les sélections officielles des festivals de Near Nazareth Film Festival (Best Experimental Film), Rome Independent Prisma Awards (Best Features Film) et Dancentric Film Festival (Best Dance Short).