



---

## Gérard Assayag et Jérôme Nika, invités du CNSMD Lyon

Tous deux sont membres de l'équipe de recherche Représentations musicales de l'IRCAM qui travaille sur les structures formelles de la musique et les environnements créatifs pour la composition et l'interaction musicales. Ces travaux mènent à des applications dans les domaines de la composition assistée par ordinateur (CAO), de la performance, de l'improvisation, de l'interprétation et de la musicologie computationnelle.

**Gérard Assayag** a dirigé le laboratoire de recherche Sciences et technologies de la musique et du son (sous tutelles de l'Ircam / Ministère de la culture, du CNRS et de Sorbonne Université) de 2011 à 2017, et il y dirige l'équipe Représentations musicales, qu'il a fondée en 1992 et qui a été constamment déterminante depuis dans la définition des axes de recherche musicale de l'Ircam. [+ d'infos](#)

**Jérôme Nika** est chercheur et musicien, spécialisé dans l'interaction musicale homme/machine. [+ d'infos](#)

Mercredi 29 septembre  
Studio d'essai  
9h30 - 18h

matin : présentation des dispositifs et outils compositionnels  
après-midi : workshop