



Journées Européennes du Patrimoine

C'est le moment de franchir ses grilles, en famille ou entre amis. A noter que lors de cette 35e édition des [Journées Européennes du Patrimoine](#), le CNSMD de Lyon mettra particulièrement en valeur les femmes artistes.

En partenariat avec [l'association HF](#)

Samedi 15 et dimanche 16 septembre

L'ART DU PARTAGE

Entrée gratuite - Buvette payante dans le cloître



10h-18h / Côté Danse, Grenier d'Abondance

14h-18h45 / Côté musique, Quai Chauveau

Parcours musical et chorégraphique sur les deux sites (côté danse et côté musique), cartes blanches aux étudiants, visites patrimoniales, journées particulières à la médiathèque Nadia Boulanger — avec notamment une exposition consacrée à Nadia et Lili Boulanger —, coulisses du Conservatoire, jardins et sculpture de Giuseppe Penone, **amphithéâtre Tony Garnier (ouvert pour la 1ère fois au public)** et salles publiques.

[Journée Européennes du Patrimoine \(musique et danse\)](#)

[Journées du Patrimoine/Patrimoine \(médiathèque\)](#)

Les +

Samedi 15 septembre

18h-18h45 - Restitution publique de la résidence du 3e cycle [Artist Diploma](#) - Démonstration.



Dimanche 16 septembre

18h-18h45 - Concert avec présentation de la mise en musique du "Prince Ahmed" de Lotte Reninger (1926).

Retour sur May B de Maguy Marin

Bonne visite à vous !

Côté danse Grenier d'Abondance Direction Régionale des Affaires Culturelles Rhône-Alpes (DRAC), dernier étage 6, Quai Saint-Vincent, 69001

Côté musique CNSMD 3 quai Chauveau, 69009 Lyon

Accès aux 2 sites Métro D : Valmy

Bus C14, 2, 19, 31, 40, 45 : Pont Koëinig