



## Les doctorants

2019



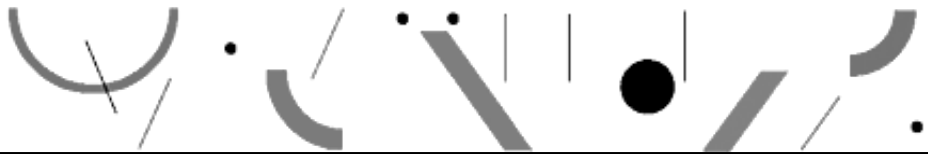
**BAPTISTE CHOPIN**, musique ancienne © Samos Summer Academy



**DANIEL GOTTFRIED**, orgue

2017





---

**ETIENNE ESPAGNE**, violon

**2016**



[ÉMILIE GIRARD-CHAREST](#), violoncelle

**2015**

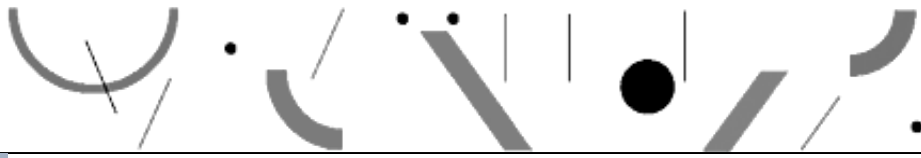


**VINCENT BERNHARDT**, basse continue



**ORIANE MURAIL-ZIMMERMANN**, alto

**2014**



**JEANNE MAISONHAUTE**, violoncelle

Le violoncelle hybride : Enjeux, réflexion sur le développement d'un nouvel instrument dans la création musicale au XXI<sup>e</sup> siècle