



## Anne de Fornel

Diplômée du CNSMD de Lyon et titulaire d'un doctorat en Musique & Musicologie de l'Université Paris-Sorbonne, elle a notamment publié en 2019 une monographie de John Cage (Editions Fayard) et enregistrera en 2022 avec la mezzo-soprano Lucile Richardot l'intégrale des mélodies de Nadia et Lili Boulanger (Harmonia Mundi).

Au CNSMD de Lyon, elle succède à Alain Poirier qui a créé, développé et structuré le département de la Recherche.

Reprenant le flambeau, Anne de Fornel aura pour missions, dans le cadre du projet d'établissement, d'investir le domaine spécifique de la Recherche en art (Artistic Research) en collaboration avec les réseaux européens et internationaux, d'encourager les travaux portant sur la création et les créateurs d'aujourd'hui et de développer les échanges et partenariats à l'intérieur et à l'extérieur de l'établissement.