



Talents d'école

[Je réserve](#)

Carla Moujahed-Coste, violoncelle

avec la participation de **Gabriel Cassagnes** et **Risa Ando**, piano
et **Minami Korai**, violon

Jean-Sébastien Bach (1685-1750)

Suite n°4 pour violoncelle seul
Prélude / Allemande et Courante

Johannes Brahms (1833-1897)

Sonate n°2 pour violoncelle et piano en fa majeur op. 99
Allegro vivace
Avec Gabriel Cassagnes

Felix Mendelssohn (1809- 1847)

Trio n°2 pour violon, violoncelle et piano en do mineur op. 66
Allegro energico e con fuoco
Andante espressivo
Avec Risa Ando, piano et Minami Korai, violon

BIOGRAPHIE

Carla Moujahed-Coste, née le 4 septembre 2003 à Lyon commence l'étude du violoncelle à 7 ans. Elle intègre le Conservatoire à rayonnement régional de Lyon dans la classe d'Augustin Lefevbre à l'âge de 12 ans. Quatre ans plus tard, elle obtient son DEM à l'unanimité du jury puis entre CNSMD de Lyon où elle étudie dans la classe d'Emanuelle Bertrand et Pascal Jemain. Carla Moujahed-Coste enrichit son apprentissage du violoncelle au détour de nombreuses masterclass où elle bénéficie de l'enseignement de violoncellistes tels que Raphaël Merlin, Jérôme Pernoo ou encore Marc Coppey.