



Récital de master de Louise Moreau, violon baroque

Luigi Boccherini : *Trio pour deux violons et violoncelle op 54, n°5 G 117 en Ré min*

Allegretto Moderato

Minuetto con moto

Larghetto

Finale Presto

Johann Sebastian Bach : *Sonate pour violon et clavecin obligé BWV 1017 en Do min*

Largo

Allegro

Adagio

Allegro

Heinrich Ignaz Franz Biber : *Passacaille pour violon solo extraite des Sonates du Rosaire*

Johann Sebastian Bach : *Bereite dir, Jesu, noch itzo die Bahn*

Air pour Soprano, violon solo et basse continue

Extrait de la cantate *Herz und Mund und Tat und Leben* BWV 147

Jean-Marie Leclair : *Concerto pour violon n°2 op 7 en Ré Maj*

Adagio

Allegro ma non troppo

Adagio

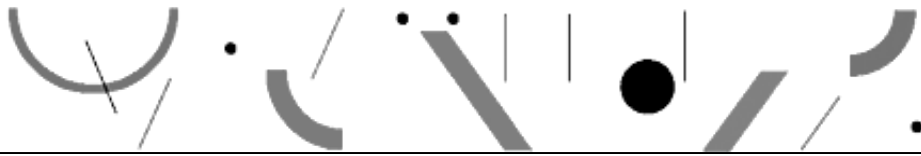
Allegro

Avec la participation de **Izana Soria** (violon), **Bernard Wolteche** (violoncelle), **Deni Torres** (clavecin), **Anna Guixe** (chant), **Iori Hayashi** (clavecin), **Véronique Bouilloux**, **Loïc Simonet** (violons), **Angelina Holzhofer** (alto), **Maguelonne Carnus** (violoncelle)

Louise Moreau

Louise Moreau naît en 1991 en Normandie. Très vite, elle se passionne pour le violon et décide d'en faire son futur métier. Parallèlement à ses études de violon moderne, elle s'intéresse à la pratique de la musique ancienne et décide de se spécialiser dans ce domaine. Elle découvrira cette pratique avec Pavel Amilcar et Agnieszka Rychlik avant de rentrer au Conservatoire Royal de Bruxelles dans la classe de Mira Glodeanu où elle obtient sa licence en juin 2014. Elle se perfectionne depuis septembre 2015 au CNSMD de Lyon avec Odile Edouard.

Louise est particulièrement attachée à la pratique d'ensemble et participe depuis toujours à de nombreux stages d'orchestre pendant lesquels elle a pu travailler avec, entre autres, Olivia Centurioni, Alessandro Moccia, Reinhardt Goebel, Hervé Niquet, Laurence Equilbey, Gabriel



Garrido, ou encore Alessandro de Marchi.

Louise joue aussi bien comme violoniste que comme altiste, au sein d'ensembles professionnels comme Collegium Ad Mosam, Il Gardellino, Le concert d'Anvers, ou Academia Montis Regalis.

Professeur : Odile Edouard

Chef de département : Anne Delafosse