De l’usage de Bach…

Charlotte Dumas, orgue
Charlotte Gerbitz,, violon
Zuzanna Dubiszewska, traverso
Pauline Chiama, viole de gambe

Felix Mendelssohn : Sonate n°4 en si bémol majeur op. 65 n°4

Alexandre-Pierre-François Boëly : Tierce en taille op. 12 n°8

Jean-Sébastien Bach : Sonate de l'Offrande Musicale BWV 1079

Back to Bach, l’art du ré-emploi

Ce festival autour de concerts, récitals, ateliers et séminaires de recherche, propose la redécouverte de la musique de Jean-Sébastien Bach sous toutes ses formes, des grands chefs-d’œuvre aux arrangements et transcriptions effectués par lui-même ou autres compositeurs-transcripteurs. A travers l’interprétation des étudiants, Jean-Sébastien Bach, curieux de tout ce qui pouvait enrichir son exceptionnelle inspiration, se redécouvre dans une version réactualisée.