



Promotion Artist Diploma

Festival "Au cœur de tes oreilles"

Du mercredi 12 au mercredi 19 juin

Mercredi 12 juin, 16h à 17h30

Yijoo Hwang : Music is magic

Yijoo Hwang, conception et composition
Gil Hyoungkwon, percussions

A la manière d'un magicien, le musicien joue à faire apparaître et disparaître des sons sous nos yeux. L'installation *Music is Magic* permet de contrôler un espace sonore et lumineux via un dispositif constitué de capteurs de mouvement. Le public est invité à interagir dans l'espace de jeu en devenant le héros de cette création.

Vendredi 14 juin, 20h

Fabian Gonzalez et Clémentine Iaia : « DUST. »

La vidéo présentée est un extrait de film du futur long-métrage *Looking Through the Glass as if It were Television* dont la réalisation sera assurée par Clémentine Iaia et la création sonore par Fabian Gonzalez.

Témoigner de tout et de rien à la fois - le sauvage, l'intimité, l'errance, la poussière - à travers des micros et une caméra. Quelque chose a sûrement eu lieu, quelqu'un est passé et a laissé une trace qui prendra forme dans l'œil de celui qui voudra bien la regarder ou l'écouter.

La mémoire sélectionne et filtre les paysages qu'elle porte, parfois les souvenirs sont clairs, d'autres fois ils sont troués ou mêmes fuyants. Par le montage nous essayons de les colmater, de leur donner une direction qui les réunisse et fasse émerger d'autres espaces sensibles.

[La Ferme du Vinatier](#)