



Le CNSMD fête les 30 ans d'Erasmus+ en musique

Avec les étudiants bénéficiaires du programme Erasmus+ et de la mobilité internationale

Dans le cadre du [30^e anniversaire de Erasmus+](#)

Voilà 30 ans qu'Erasmus bouscule l'Europe

Quelques temps après Erasme...

Gaspar Sanz

Instrucción de música sobre la guitarra española : Rujero - Paradetas - Canarios

Adriaan Lauwers, guitare baroque - étudiant du CNSMDL (Belgique)

Gustavo Martínez, guitare baroque – étudiant du CNSMDL anciennement en mobilité entrante (Mexique)

Antoine Forqueray

Suite III en ré majeur

La Regente, noblement et soutenu

La Du Vaucel, très tendrement

La Ferrand, vivement

Alessia Travaglini, viole de gambe – étudiante Erasmus+ du Conservatorio di Brescia (Italie)

Lucas Alvarado, viole de gambe – étudiant du CNSMDL (Chili)

nn, clavecin

Et si on chantait ?

Johannes Brahms - Lieder « Die Meere » & « Die Schwestern »

Marina Sturm, soprano – étudiante Erasmus+ de la Hochschule für Musik Franz Liszt Weimar (Allemagne)

Gabriele Kiršait?, mezzo-soprano – étudiante Erasmus+ de la Lithuanian Academy of Music and Theatre (Lituanie)

Timothée Hudrisier, piano – étudiant du CNSMDL (France)

« Es rauschet das Wasser » op. 28 n°3

Gabriele Kiršait?, mezzo-soprano - id

Jeisson Herrera, baryton-basse - étudiant en mobilité entrante du Conservatoire de l'Université Nationale de Bogota (Colombie)

Vincent Forestier, piano – étudiant du CNSMDL (France)

Robert Schumann - Lied « Ich bin dein Baum »

Gabriele Kiršait?, mezzo-soprano - id

Jeisson Herrera, baryton-basse - id

Timothée Hudrisier, piano - id



Franz Lachner - Lieder « Seit ich ihn gesehen aus » op. 82 & « Frauenliebe und-leben »

Marina Sturm, soprano - id

Luc Laidet, clarinette – étudiant du CNSMDL ayant fait un séjour à la Musik Hochschule Lübeck (Allemagne)

Kim Lisa Kroehnert, piano – étudiante Erasmus+ de Musik Hochschule Lübeck (Allemagne)

Albert Roussel

Deux poèmes de Ronsard op. 26 « Rossignol, mon mignon » & « Ciel, aer & vens »

Marina Sturm, soprano - id

Ricardo Carvalho, flûte – étudiant du CNSMDL (Portugal)

Gioachino Rossini

Le Barbier de Séville – Air de Basilio « La Calumnia »

Jeisson Herrera, baryton-basse - id

Timothée Hudrisier, piano - id

Georges Bizet

Carmen – Air de Carmen « Habanera »

Gabriele Kirsaitė, mezzo-soprano -id

Timothée Hudrisier, piano -id

Mélodies françaises

Francis Poulenc - Trois poèmes de Louise Lalanne

Claude Debussy - La mort des amants - extrait des 5 poèmes de Baudelaire

Olivier Messiaen - Résurrection - extrait de Chants de Terre et de Ciel

Gabriel Fauré - Mandoline op. 58 n°1

Déodat de Séverac - Chanson de Jacques

Margot Genet, soprano – étudiante de la Universität der Kunste Berlin (Allemagne) en visite

Justine Eckhaut, piano - étudiante CNSMDL ayant fait un séjour à la Universität der Kunste Berlin (Allemagne)

Justine et Margot se sont rencontrées à la Universität der Kunste Berlin en 2016 pendant le séjour Erasmus+ de Justine et la 1^{ère} année de Master de Margot à Berlin. Elles participeront en novembre 2017 au Concours de mélodie française de Toulouse (extraits de leur programme pour ce concert).

Eole souffle sur l'Europe !

Juan Felipe Naranjo Gallo – étudiant en mobilité entrante du Conservatoire de l'Université Nationale de Bogota (Colombie)

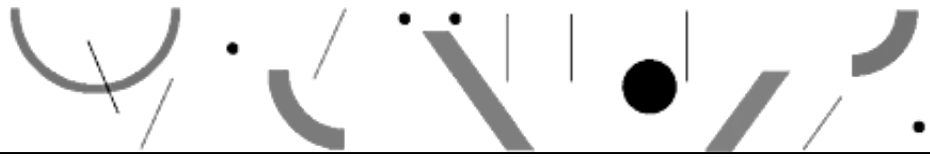
Los castillos - extraits : Tema - IV) Himeji - III) Eventyrslottet

Jacques Ibert - 3 pièces brèves pour quintette à vent

Victoria Creighton, flûte – étudiant Erasmus+ de la Guildhall School à Londres (Royaume-Uni)

Alexandru Ionut Pavaloiu, hautbois – étudiant Erasmus+ de la Universität der Kunste à Berlin (Allemagne - Roumanie)

Luc Laidet, clarinette - id



Peter Michael Bolton, basson allemand – étudiant Erasmus+ du Royal College of Music à Londres (Royaume Uni)

Adrian Städeli, cor – Erasmus+ de l'Université des Arts Appliqués de Berne (Suisse)