



Orchestres de l'Opéra de Lyon et du CNSMD de Lyon

Daniele Rustioni, direction

Solistes des classes de chant

Hyeyoung Kim, soprano & **Julien Henric**, ténor

B. Britten : Les Illuminations

P. I. Tchaïkovski : Symphonie n°4 en fa mineur op. 36

S. Naslin, D. Arango Prada, G. Araújo, P. Fournier : Città (création collective de la classe de Michele Tadini)

Pratiques inclusives

L'orchestre du CNSMD de Lyon repose sur une programmation avec des chefs internationaux invités et sur des partenariats avec de grands orchestres professionnels.

Le Conservatoire poursuit cette politique avec plusieurs phalanges : l'Orchestre National d'Auvergne (Roberto Forés Veses) et l'Orchestre de l'Opéra de Lyon (Daniele Rustioni). C'est au sein de ces deux formations qu'étudiants du CNSMD et musiciens professionnels déclineront une relecture des partitions et une création collective des classes de composition.

[Opéra de Lyon](#)