



## Musique de chambre

**Anton Dvořák**

*Quatuor à cordes n°11 en Do Majeur opus 61*

1<sup>er</sup>, 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> mouvement

**Su-Anne HUGON**, violon

**Marie DELAUNAY – QUENECHDU**, violon

**Théo HUBERT**, alto

**Armand SAFAVI**, violoncelle

Les jeunes talents du CNSMD de Lyon proposent un prélude musical une heure avant le concert de l'Orchestre National de Lyon. Grande salle, entrée et placement libres sur présentation du billet de concert (durée : 20 minutes).

Su-Anne, Marie, Armand et Théo se sont rencontrés à Lyon, étant tous les quatre étudiants au Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse. Leur quatuor, nourri par leur amitié, est né en 2021.

Tous se forment actuellement auprès de grands chambristes tels qu'Agnès Sulem et Yovan Markovitch, et ont aussi eu la chance de rencontrer Vincent Coq, Garth Knox, Gabriel Richard et Marc Viellefon lors de masterclasses.

Le quatuor a déjà pu se produire lors de concerts à l'auditorium du CNSMD Lyon et se produira le 14 mai à l'occasion d'un avant-concert à l'Auditorium de l'Orchestre National de Lyon.

Enthousiastes et curieux, ces jeunes musiciens cherchent toujours à élargir leur répertoire, et ont choisi de vous présenter cette œuvre parfois méconnue, aux belles couleurs pourtant et très aboutie, le Quatuor à cordes n°11 en Do Majeur de Dvorak.

Ils sont heureux de vous faire découvrir cette œuvre contrastée et pleine de vie.

[Auditorium/ONL](#)