



ANNULÉ - Festival des Masters

Réservation obligatoire à partir du 3 novembre

Nuit Scène ouverte

Timothée Hudrisier et Rodolphe Lospied,

accompagnement piano

Deux pianos

Carlos Guastavino : La Ninas, et Muchacho Jujeno tiré de Tres Romances Argentinos

Avec Anne-Lise Polchlopek, mezzo-soprane :

Ferran Obradors : El Vito

Ruperto Chapi : Carceleras

Manuel de Falla : Nana

Avec Imanol Iraola, baryton :

Carlos Guastavino : La Rosa y el sauce

Carlos Guastavino : Cortadera, plumerito

Xavier Montsalvatge : Cuba dentro de un piano

Chiko Miyagawa, accompagnement piano

T. Doss : Pulse, pièce avec Euphonium avec Saki Iguchi, euphonium

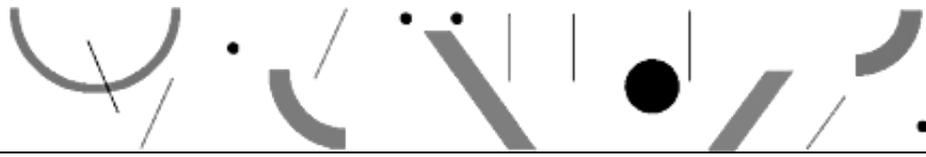
*I. Stravinsky : L'oiseau de feu, ballet (Suite de 1919) avec Junichi Ito, piano
dans la transcription pour deux pianos de Chiko Miyagawa*

Consignes COVID-19

Afin de veiller à votre sécurité et à la qualité de votre accueil qui reste essentielle, nous vous demandons de respecter les mesures sanitaires suivantes :

- lavage des mains dès l'entrée du CNSMDL (borne de gel hydroalcoolique à disposition)

- port de votre masque obligatoire dans l'ensemble du bâtiment, comme en salle pendant le spectacle



-
- *vestiaire fermé et contrôle des billets sans contact*
 - *évités les regroupements et respectez une distanciation d'au moins 1 m, notamment dans la file d'attente*
 - *en salle : principe d'un siège vide entre chaque spectateur.*