



## [Accès réservé] Denis Severin, violoncelle

de 14h à 19h

Accès réservé aux étudiants et personnels du CNSMD Lyon

**Denis Severin** est professeur de violoncelle à la **Haute Ecole de Musique de Genève** et à la **Haute Ecole des Arts de Berne** (Suisse), où il enseigne le violoncelle majeur, le violoncelle baroque mineur et la musique de chambre.

Professeur invité très convoité, il enseigne également des master classes et dirige des projets d'orchestre au Centro superior de musical Katarina Gurska (Madrid, Espagne), à l'Académie de musique J?zeps V?tols (Riga, Lettonie), au Central Conservatory of Music (Pékin, Chine), l'Académie de musique Franz Liszt (Budapest, Hongrie) et l'Université nationale des arts (Kharkov, Ukraine).

Donne régulièrement des master-classes d'été en Allemagne, en France, en Pologne, en Russie, en Géorgie et au Brésil.

Denis Severin est Lauréat des ECHO KLASSIK (2015) et GRAMMY AWARDS (2007), lauréat de plusieurs concours internationaux en Grèce, Italie et Espagne.

Denis Severin est membre du jury de plusieurs concours de musique : Concours international de musique de chambre (Illzach, France, mars 2013), 7e Concours international Tchaïkovski pour jeunes musiciens (Monteux, Suisse, mars 2012) et Concours des jeunes musiciens suisses.

Il est également devenu président d'une organisation caritative internationale Art sans frontières et membre du comité organisateur de l'Association européenne des professeurs de cordes.

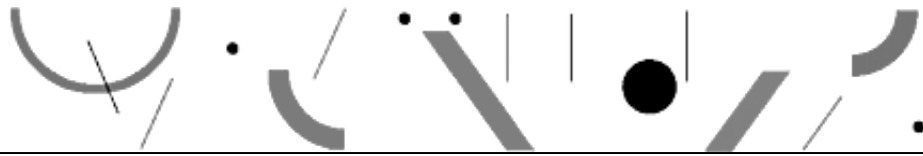
Joue en soliste avec : European Youth Symphony Orchestra (EU), Basel Symphony Orchestra, Orchestre de la Suisse Romande (Suisse), « Feel Harmony » Chamber Orchestra Poznan (Pologne), State Symphony Orchestra, Kiev Chamber Orchestra (Ukraine), St Orchestre Capella d'État de Saint-Pétersbourg, Orchestre de Chambre d'État de l'Archange (Russie), Orchestre de Chambre d'État d'Arménie.

D. Severin est membre de divers ensembles de musique de chambre et baroques : Spyros Piano Trio, Swiss Baroque Soloists, Les Solistes de Geneve (Suisse), Ars Antiqua Austria, Wiener-Akademie (Autriche), Ensemble Baroque de Limoges (France), Capella Gabetta, Harmonie Universelle (Allemagne), The Russian Virtuosi of Europe (Londres, Angleterre).

Collabore avec plusieurs des plus grands noms de la musique classique contemporaine. Il s'agit d'artistes et d'ensembles comme le Quatuor Mosaïques, Natalia Gutman, Christophe Coin, Sergio Azzolini, Jordi Savall, Christopher Hogwood, Cecilia Bartoli, Antonio Meneses, Martin Haselböck, Heinz Holliger, Bartek Niziol, Patricia Kopatchinskaja et Sol Gabetta.

Denis Severin se produit dans des festivals et des concerts organisés dans certaines des salles les plus prestigieuses du monde, parmi lesquelles le Queen Elizabeth Hall (Londres, Angleterre), le Concertgebouw (Amsterdam, Pays-Bas), le Musikverein Wien (Autriche), le Konzerthaus Berlin (Allemagne), Philharmonic Society Concert Hall (Prague, République tchèque), Cité de la Musique, Radio France Concert Hall (Paris, France), Victoria Hall, Tonhalle Zurich (Suisse), Lutoslawski Concert Hall (Varsovie, Pologne), National Philharmonic Kiev (Ukraine) et plein d'autres.

En 1996, Denis Severin est diplômé du Conservatoire d'État Tchaïkovski de Moscou, où il a



étudié avec le professeur Dmitry Miller.

1997-2003 a poursuivi sa formation auprès du professeur Daniel Grossgurin à la Haute école de musique de Genève, du professeur Thomas Demenga à l'Académie de musique de Bâle et du professeur Christophe Coin à la Schola Cantorum Basiliensis (Suisse).

Il a également suivi des master classes de professeurs tels que Janos Starker, Natalia Gutman, Antonio Meneses, Anner Bylsma, Truls Monk et Garry Hoffman.

[Son site](#)